

РАССМОТРЕНО  
На заседании ШМС

 Михайлова Н.Е.  
Протокол от "29" 08 2022 г. №1

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Галимова Н.Н.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета  
«Английский язык»

для 4 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Лениногорск 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку для 4 класса начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

#### Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### Аудирование

## Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

## **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

## **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ**

## **Фонетическая сторона речи**

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных

особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

## **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

## **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с по- мощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

## **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выраже- ния будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better— (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения английского языка в 4 классе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

#### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями: 1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **3) работа с информацией:**

- выбрать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: 1)**

#### **самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **2) САМОКОНТРОЛЬ:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

##### **Говорение**

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

### **Аудирование**

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### **Смысловое чтение**

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### **Письмо**

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ**

### **Фонетическая сторона речи**

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### **Графика, орфография и пунктуация**

— правильно писать изученные слова;  
— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

### **Лексическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

### **Грамматическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обо- значение времени.

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные вебресурсы
<b>Раздел 1. Мир моего «я».</b>					
1.1.	Моя семья.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
1.2.	Мой день рождения, подарки.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика; орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.3.	Моя любимая еда.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://skysmart.ru">https://skysmart.ru</a>

1.4.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).	3	Письмо; Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Графика;	Письменный контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
Итого по разделу		12			
Раздел 2. Мир моих увлечений.					
2.1.	Любимая игрушка, игра.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения; орфография и пунктуация; Лексическая	Контрольная работа;	<a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
2.2.	Мой питомец.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3.	Любимые занятия. Занятия спортом.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://skysmart.ru">https://skysmart.ru</a>

2.4.	Любимая сказка/история/рассказ.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.5.	Выходной день.	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль;	<a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a>
2.6.	Каникулы.	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Контрольная работа;	<a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
Итого по разделу		16			
Раздел 3. Мир вокруг меня.					
3.1.	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

3.2.	Моя школа, любимые учебные предметы.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.3.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль;	<a href="https://yaclass.ru">https://yaclass.ru</a>
3.4.	Моя малая родина (город, село).	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
3.5.	Путешествия.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

3.6.	Дикие и домашние животные.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль;	<a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
3.7.	Погода. Времена года (месяцы).	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Работа над ошибками;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.8.	Покупки	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru">https://skysmart.ru</a>
Итого по разделу		25			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.					
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

4.2.	Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4.3.	Произведения детского фольклора.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Письменный контроль;	<a href="https://yaklass.ru">https://yaklass.ru</a>
4.4.	Литературные персонажи детских книг.	3	Монологическая речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос;	<a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
4.5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Социокультурные знания и умения;	Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
Итого по разделу		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

## Критерии оценивания по предмету «Иностранный язык (Английский язык)»

### Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной, либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

*Оценка «5»* ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

*Оценка «4»* ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

*Оценка «3»* ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

*Оценка «2»* выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Оценка «1» ставится в случае, если ученик отказался от выполнения работы.

### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

*Оценка «5»* ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

*Оценка «4»* выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

*Оценка «3»* ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

*Оценка «2»* ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Оценка «1» ставится в случае, если ученик отказался от выполнения работы.

## **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

*Оценка «5»* ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

*Оценка «4»* ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

*Оценка «3»* выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

*Оценка «2»* выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Оценка «1» ставится в случае, если ученик отказался от выполнения работы.

## **Понимание речи на слух (аудирование)**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

*Оценка «5»* ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

*Оценка «4»* ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

*Оценка «3»* свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

*Оценка «2»* ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Оценка «1» ставится в случае, если ученик отказался от выполнения работы.

## **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы - понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т.п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

## **Высказывание в форме рассказа, описания**

*Оценка «5»* ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем

высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

*Оценка «4»* выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

*Оценка «3»* ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был довольно замедленным.

*Оценка «2»* ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Оценка «1» ставится в случае, если ученик отказался от выполнения работы.

#### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае предоставляется учащемуся.

*Оценка «5»* ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

*Оценка «4»* ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

*Оценка «3»* выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

*Оценка «2»* выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценка «1» ставится в случае, если ученик отказался от выполнения работы.

#### **Критерии оценивания тестовых работ**

Письменные работы (контрольные работы, проверочные (самостоятельные) работы, тесты) вычисляются отметку, исходя из процента правильных ответов.

Виды работ	Контрольные работы, тесты, проверочные (самостоятельные) работы
оценка «1»	отказался от выполнения работы
оценка «2»	менее 50%
оценка «3»	от 50% до 75%
оценка «4»	от 76% до 90%
оценка «5»	от 91% до 100%

Проверка выполненных работ осуществляется следующим способом:

- варианты ответов, указанных в бланке ответов, проверяют по «ключам» - правильным вариантам ответов;
- каждое правильное выполненное задание оценивается в 1 балл;
- каждое не выполненное задание или выполненное с ошибкой оценивается в 0 баллов;
- задание считается выполненным, если учащийся указал все правильные варианты ответов.

Критерии оценивания проектных работ

	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»	Оценка «1»
Презентация результатов проектной деятельности	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. описать события/факты/явления письменно;</li> <li>2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)</li> <li>3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</li> <li>4. составить тезисы или развернутый план выступления.</li> </ol> <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. описать события/факты/явления письменно;</li> <li>2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 2/3 от предусматриваемого программой на определенном году обучения;</li> <li>3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</li> <li>4. составить тезисы или развернутый план выступления.</li> </ol> <p>Высказывание было выстроено в определенной</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. описать события/факты/явления письменно в объеме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения;</li> <li>2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 50% от предусматриваемого программой на определенном году обучения;</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объеме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибки, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита.</p>	Отсутствие проекта

	<p>нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и чивые словосочетания. Демонстрир</p>	<p>логике. Оно было связным и логически последовательным . Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой</p>	<p>3. составить тезисы или план выступления. Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность зывания.</p>		
--	--	---	---	--	--

	<p>одалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные ожения.</p>	<p>лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5),не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае высказывание)</p>			
--	---	---	--	--	--

**Демонстрационный вариант контрольно-измерительных материалов  
Test 1.**

**1. Соотнеси буквы, буквосочетания в словах и соответствующие им звуки. Ответ запиши в таблицу.**

star, tortoise, turn, hospital, greengrocer, mechanic, theatre

[k]	[з:]	[ə]	[i:]	[a:]	[o:]	[v]

**2. Запишите слова цифрами.**

- fifty-nine - \_\_\_\_  
 three hundred and seventy-two - \_\_\_\_  
 eighty-five - \_\_\_\_  
 forty-seven - \_\_\_\_  
 thirty-six - \_\_\_\_  
 ninety-one - \_\_\_\_  
 seven hundred and twenty-four - \_\_\_\_  
 fifteen - \_\_\_\_

**3. Прочти текст. Впиши пропущенное слово, выбрав его из рамочки.**

<b>uniform</b>	<b>dark</b>	<b>works</b>	<b>tall</b>	<b>mechanic</b>	<b>cars</b>	<b>funny</b>
----------------	-------------	--------------	-------------	-----------------	-------------	--------------

Uncle Tom is a \_\_\_\_\_. He \_\_\_\_\_ at a garage in Stonebridge. Uncle Tom is \_\_\_\_\_ with \_\_\_\_\_ hair and blue eyes. He wears a \_\_\_\_\_ when he works. Uncle Tom fixes \_\_\_\_\_. I think my uncle is \_\_\_\_\_.

**4. Выбери правильный вариант. Present Continuous или Present Simple.**

- I usually **am waiting** / **wait** for Tom. He is always late.
- We **have** / **are having** coffee every morning.
- Mary **is playing** / **plays** tennis every evening.
- Look! Mary **is dancing** / **dance**.
- My friends often **read** / **are reading** books.

**5. Составь предложения.**

- Do/ often / basketball / you/ play? - \_\_\_\_\_
- cars / fixes/ A mechanic/ always. - \_\_\_\_\_
- He/ wear/ a uniform /doesn't . - \_\_\_\_\_

**Test 2.**

**1. Read and choose.**

- Can I have a carton /loaf of milk?
- Can I have a tin /bar of chocolate?
- Can I have a loaf of bread/ beans?
- Can I have a bottle of jam/juice?

**2. Fill in How many or How much.**

- ... flour do they want to buy?
- ... coconuts are there in the bag?
- ... sugar do you want in your coffee?
- ... tomatoes have you got?

**3. Read and match.**

1. Can you pass me the pepper, please?	a) Not much.
2. How much cheese is there?	b) Yes, you may.
3. Can I have a carton of milk, please?	c) Sure. Here you are.
4. May I taste the cake, please?	d) Yes, of course. Here you are. That's 75 p, please.

**4. Match the odd word:**

- a) yogurt b) lamb c) cheese d) milk
- a) beef b) chicken c) cake d) lamb
- a) cherry b) banana c) lemon d) carrot
- a) potato b) tomato c) porridge d) apple

**5. Read the text and mark the statements TRUE or FALSE.**

**Interesting facts about some fruits.**

Tomatoes are fruit, not vegetables! The most popular red tomato is plump and round, about the size of a tennis ball. Some tomatoes are the size and shape of a table tennis ball or a cherry. They can be red, pink or yellow.

1. Tomatoes can be the size of a basket ball \_\_\_\_\_
2. Tomatoes are vegetables \_\_\_\_\_
3. All tomatoes are red \_\_\_\_\_

### Test 3.

#### 1. Listening (ex.1 p.18 workbook 4)

##### Listen and write.

1. Name: Monica .....
2. Age: .....
3. Favourite sport: .....
- What Monica likes doing: .....
4. Job: .....
5. Starts work: .....

#### 2. Reading

##### Read and answer.

Last Saturday Fiona invited all her friends for lunch. She decided to have a barbecue. The barbecue was in the garden. Fiona's father cooked the food and Fiona helped him. After lunch everyone danced and played games. It was a really special day!

1. When did Fiona have a barbecue?
2. Where was the barbecue?
3. Who cooked the food?
4. What did Fiona do?
5. What did they do after lunch?

##### Раскройте скобки и напишите глаголы в Past Simple. Перепишите текст в тетрадь.

Lulu \_\_\_\_\_ (be) at the park yesterday. There \_\_\_\_\_ (be) a lot of people and dogs there. They \_\_\_\_\_ (be) funny. The dogs \_\_\_\_\_ (jump) and \_\_\_\_\_ (play). The children \_\_\_\_\_ (laugh).

#### 3. Writing

##### Напиши ответ Тому, используй его письмо как образец.

Dear friend,

My name is Tom. I'm 11 years old. I live in Strawberry with my mother and father. My mother works at school, she's a teacher and my father is a driver. I have no sisters and brothers.

I go to Strawberry school. I'm in the 5th grade. My favourite subject is Maths. I like playing computer games very much.

What is your name? How old are you? Where are you from? Have you got any brothers or sisters? Do you go to school? What grade are you in? What are your favourite subjects? Do you have any hobbies? Write soon.

Tom

#### 4. Use of English

##### Read and match.

1. May I speak to you for a moment, please? A No, I'm sorry. I need it.
2. May I taste the cherry pie, please? B No, you may not. You have school today.
3. May I sit down, please? C Not right now
4. May I have your pen? D Of course you may. What's his name?
5. May I wash my hands, please? E Sure, the bathroom is upstairs
6. May I ask my friend to come to the party? F Yes, of course
7. May I watch the late night film, please? G Not yet. It's still very hot!

### Test 4.

#### 1. Выбери подходящее по смыслу слово (good, pretty, kind, strong, loud):

1. Valery gives food to homeless dogs. He is a \_\_\_ boy.
2. We all can hear Mary because she has a \_\_\_ voice.
3. Everyone likes how Liza looks because she is a \_\_\_ girl.
4. Sam gets good marks in all his tests. We can say that he is a \_\_\_ student.
5. He can easily do this exercise, we all know how \_\_\_ he is!

#### 2. Reading.

Прочитай текст и ответь на вопросы одним, двумя или тремя словами. (10 баллов)

#### Unusual school day

It was a beautiful morning on Friday. Fred watched his favourite cartoon on TV. Then he had breakfast with his brother David. After breakfast he said, "Goodbye", to his family and rode his bike to school. He put his bike next to the wall. He always put his bike there – with all his friends' bikes. Fred went into his classroom and put his books on the desk. The room was very quiet because no children were there. The teacher was not there too. That was strange. What happened to his classmates? He sat down at his desk and took his pen from his bag. Then he looked around and saw some people outside the window.

Fred saw his teacher with a guitar and all his friends. In front of them there were two clowns. The first clown threw a tomato at the second clown. It went into his mouth. All the children laughed. Fred stood up quickly. "Oh yes!" he said, "It's our last school day today. It's the school party!" He ran outside and sat with his friends.

0) What day was it?

Friday

7. What did Fred do before breakfast? \_\_\_\_\_  
 8. How did he go to school? \_\_\_\_\_  
 9. Where were his friends and the teacher? \_\_\_\_\_  
 10. How many clowns were there? \_\_\_\_\_  
 11. Why did they have a party? \_\_\_\_\_

### 3. Grammar

Прочитай предложения и выбери правильный ответ.

1. My brother \_\_\_\_\_ at the hospital six days a week.  
 a. worked                      b. works                      c. is working
2. Steve is a policeman. He \_\_\_\_\_ be strong and wear a uniform.  
 a. must                              b. may                              c. can
3. There is \_\_\_\_\_ sugar in the cake.  
 a. much                              b. many                              c. more
4. Look! She \_\_\_\_\_ the piano.  
 a. plays                              b. is playing                              c. played
5. A dolphin is \_\_\_\_\_ than a giraffe.  
 a. cleverer                              b. the cleverest                              c. clever
6. He is the \_\_\_\_\_ student in our school. He always gets only good and excellent marks.  
 a. best                              b. better                              c. good
7. Max and Maya \_\_\_\_\_ at the zoo last Sunday.  
 a. went                              b. go                              c. are going
8. My father and I \_\_\_\_\_ to Moscow next week.  
 a. go                              b. will go                              c. went
9. His sisters \_\_\_\_\_ to school every day.  
 a. will go                              b. goes                              c. go
10. We \_\_\_\_\_ our homework yesterday.  
 a. does                              b. did                              c. will do

### 4. Соотнеси вопрос и ответ:

- |                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1. What does she look like?    | A She is young and pretty. |
| 2. How old is your daddy?      | B No, I haven't.           |
| 3. Is your friend from London? | C Thirty nine.             |
| 4. Have you got a cat?         | D Yes, he is.              |
| 5. Are they students?          | E Yes, they are.           |

### 5. Writing

Заполни анкету для занятий в кружке любителей английского языка.

1. Name \_\_\_\_\_  
 2. Age \_\_\_\_\_  
 3. Favourite subjects \_\_\_\_\_  
 4. Your hobby (hobbies) \_\_\_\_\_  
 5. What do you like to do in your English lessons? \_\_\_\_\_